Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4 р.п. Линево»
Искитимского района Новосибирской области

РАССМОТРЕНО
На методическом объединении
учителей начальных классов
Протокол № 79 от 28.08.2026

СОГЛАСОВАНО
с заместителем директора по УВР
Марченко Е.П.
От 28.08.2026

УТВЕРЖДЕНО
Приказом №52 от
31.08.2026

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«ТРИЗ»
для начального общего образования

Пояснительная записка

Рабочая программа секции «Теория решения изобретательских задач» (далее «ТРИЗ») составлена на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы НОО, а также с учетом авторской программы курса «Развитие творческих способностей» (С.И. Гин).

Рабочая программа секции разработана с учетом программы формирования УУД у обучающихся и рабочей программы воспитания.

Рабочая программа секции «ТРИЗ» (далее - рабочая программа) включает:

- пояснительную записку,
- содержание обучения,
- планируемые результаты освоения программы секции,
- тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы.

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем УУД - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами секции «ТРИЗ» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД.

В познавательных УУД выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных и коммуникативных УУД, их перечень дан в специальном разделе - «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании раскрывается программное содержание с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой те-мы учебного предмета, секции (в т.ч. внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Актуальность и новизна

Современному обществу нужны люди не только знающие, но и мыслящие творчески, умеющие использовать свои знания в нестандартных ситуациях, способные найти различные пути решения актуальных проблем. Программа отвечает потребностям детей и их родителей в условиях модернизации образования. Она обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребёнка, позволяет ребёнку проявить себя и выявить свой творческий потенциал.

На занятии создаётся благоприятная атмосфера для совместного поиска и творческого решения задач, то есть оптимальные условия для познавательной деятельности обучающихся. У обучающихся активизируется познавательный интерес, мыслительная деятельность, что позволяет им рассуждать, предполагать, не боятся высказать своё мнение. Данная технология помогает детям в развитии творческого мышления, фантазии и воображения.

Возраст участников: обучающиеся 6-10 лет. Начальный уровень подготовки не обязателен. Количество обучающихся в группе 25 человек.

Цели изучения «ТРИЗ» на уровне НОО:

развитие креативности младших школьников, их любознательности, оригинальности, продуктивности, чувствительности к противоречиям, возможности переноса полученных знаний на другое урочное и внеурочное содержание.

Задачи:

- развитие интеллекта, системного мышления, логического мышления, критичности мышления, гибкости, беглости, подвижности мышления, нестандартного подхода к решению мыслительных задач, ассоциативного мышления, пространственного представления, творческого воображения, фантазии, интереса к интеллектуальным играм, заданиям, речи;
- формирование мотивации к учебной деятельности, уверенности в интеллектуальной и социальной сферах, позитивного мышления, творческих качеств личности, самоконтроля и самооценки выполненной работы и своей деятельности на уроке, коммуникативных навыков, настойчивости в поисках решения задач, активной позиции, умения отстаивать свою точку зрения, аргументировать её.

Использование ТРИЗ в педагогическом процессе начальной школы позволяет научить детей мыслить системно, с пониманием происходящих событий, а учителю дает в руки инструмент по конкретному практическому развитию у детей качеств творческой личности, способной понимать единство окружающего мира и решать свои собственные проблемы.

На занятиях предполагается проблемное предъявление учебного материала, использование активных методов преподавания, обучение посредством специально организованных диалогов, широкое применение дидактических игр и упражнений на уроке. С целью стимулирования творческого подхода обеспечивается создание установки на оригинальное выполнение задания, осуществляется целенаправленный поиск многовариантности как в формулировке, так и способах выполнения различных заданий, используются приемы и методы активизации мышления и воображения, разработанные в ТРИЗ.

Особенность занятий ТРИЗ состоит в том, что их основой является предметно-практическая деятельность, в которой понятийные (абстрактные), образные (наглядные) и практические (действенные) компоненты процесса познания окружающего мира занимают равноправное положение. Он эффективно заменяет собой целый ряд так называемых специальных тренингов и при этом не только не увеличивает, но снимает учебные перегрузки и тем самым составляет ощутимый противовес тотальному вербализму в обучении, который захлестнул современную школу и наносит колоссальный ущерб здоровью детей. Отбор содержания и построение учебной дисциплины определяются возрастными особенностями развития младших школьников, в том числе функционально-физиологическими и интеллектуальными возможностями, спецификой их эмоционально-волевой сферы, коммуникативной практики, особенностями жизненного, сенсорного опыта и необходимостью их дальнейшего развития.

Учебный материал имеет системную блочно-тематическую структуру, предполагающую постепенное продвижение обучающихся в освоении выделенных тем, разделов одновременно по таким направлениям, как формирование метапредметных умений и целостное развитие личности. Содержательные акценты программы сделаны на вопросах освоения мира человека как отражения общей человеческой культуры (исторической, социальной, индивидуальной) и ознакомления школьников с законами и правилами. Методической основой организации деятельности школьников на уроке является система репродуктивных, проблемных и поисково-творческих методов. Проектно-творческая деятельность к программному материалу составляет суть учебной работы и неотделима от изучаемого содержания. В соответствии с этим программа органично вписывает творческие задания проектного характера в систематическое освоение содержания секции.

Сочетание интеллектуального, эмоционального и практического компонентов позволяет представить секцию ТРИЗ в начальных классах как систему формирования предметных и метапредметных результатов. Программа секции обеспечивает результаты, необходимые для дальнейшего обучения в среднем звене школы, для усвоения социального опыта, нравственно-эстетического развития и творческой деятельности.

Воспитательный потенциал предмета «ТРИЗ» реализуется через:

- становление доверительных отношений между педагогом и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими.

- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию друг с другом.

Место учебного предмета «ТРИЗ» в учебном плане

Секция «ТРИЗ» изучается с 1 по 4 класс в объёме 135 часов (по 1ч в неделю, 33ч в 1 классе и по 34ч во 2-4 классах).

Содержание секции

«Мир загадок» 1 класс

Путешествие в Страну загадок (1 ч)

Знакомство со Страной загадок. Реальные и сказочные страны. Какая она – Страна загадок? Знакомство с "гидом" (Игрушкой).

Город самых простых загадок. Улица "Цвет" (3 ч)

Улица "Цвет". Знакомство с Городом самых простых загадок. Как получить радугу из трёх цветов? Как придумывают "цветные" загадки?

Изменение цвета в природе. Кто, когда и почему изменяет цвет? Решение проблемных ситуаций про осьминожков.

Цвет в рукотворном мире. Фантазирование: если бы предметы могли менять свой цвет. Необычное рисование. Упражнение "Ниткопись".

Город самых простых загадок. Улица "Форма" (4 ч)

Улица "Форма". Геометрические фигуры в окружающих предметах. Сравнение плоских и объёмных геометрических фигур.

Изменение формы. Обсуждение: круглые и квадратные дома: что хорошего, что плохого? Как может изменяться форма предмета?

Замок похожестей-непохожестей. Фантазирование: что на что похоже? Знакомство с алгоритмом сочинения загадок "по сходству".

Геометрические головоломки. Как нарисовать конверт? Игры с головоломкой Пифагора. Сочинение сказки.

Город самых простых загадок. Улица "Размер" (3 ч)

Улица "Размер". Знакомимся с рекордами природы. Что и как можно измерить? Зачем нужны измерительные приборы?

Относительность размера. Как один предмет может быть сразу и большим и маленьким?

Противоречия в размере. Приёмы разрешения противоречия: "часть – большая, часть – маленькая", "то – большая, то – маленькая", "одно – маленькое, вместе – большое". Сказка про человека, который может изменять свой рост.

Город самых простых загадок. Улица "Вещество" (4 ч)

Улица "Вещество". Вещества вокруг нас. Практическая работа: свойства материалов.

Агрегатное состояние вещества. Сравнение жидких и твёрдых веществ. Газообразные вещества. Объяснение "метода маленьких человечков". Инсценирование физических явлений.

Вещества в изобретательских ситуациях. Решение изобретательских задач. Составление загадок с помощью "метода маленьких человечков". Сказка про человека, который может становиться твёрдым, жидким, газообразным.

Сочинение загадок. Правила составления загадок по признакам "цвет", "форма", "размер", "вещество". Игра "Да-нетка".

Город пяти чувств (5 ч)

Улица "Зрение". Какую работу выполняют различные органы чувств? Знакомство с алгоритмом сочинения загадок "по признакам". Упражнение "Портрет Невидимки".

Улица "Слух". Способы "происхождения" звука. Упражнение "Соноскоп событий".

Улица "Осязание". Упражнение "Узнай на ощупь". Свойства предметов: видимые и "невидимые" (ощущаемые). Знакомство с алгоритмом сочинения загадок "с противоречиями".

Улица "Обоняние". Улица "Вкус". Какие бывают запахи? Упражнение "Узнай по запаху". Решение "вкусных" загадок. Разрешение противоречия "съедобное – несъедобное": во времени, в пространстве, в отношениях. Обсуждение "На вкус и цвет…".

Решение изобретательских задач "на обнаружение". Рассказ по сюжетной картинке с "включением" различных органов чувств. Как органы чувств помогают решать изобретательские задачи.

Решение изобретательских задач "на обнаружение" (4ч)

Знакомство с Городом загадочных частей. Игра "Узнай по части". Упражнение по варьированию подсистем.

Сочинение загадок. Знакомство с алгоритмом сочинения загадок "про части" объекта.

Игры и упражнения со словами. Игры и упражнения со словами. Приём "Кит и Кот". Упражнение "Конструктор из букв".

Придумывание необычных предметов. Практическая работа: фантастическое животное, необычный портрет.

Город загадочных мест (2 ч)

Знакомство с Городом загадочных мест. Упражнение "Необыкновенное путешествие".

Сочинение загадок. Знакомство с алгоритмом сочинения загадок-"матрёшек". Придумывание метафор.

Путешествие на машине времени (3 ч)

Путешествие в прошлое. Настоящее, прошлое и будущее предмета. История предмета. Технология изготовления предмета.

Путешествие в будущее. Фантазирование: какими будут объекты в будущем?

Путешествие в Город загадочных дел. Системный оператор ("многоэкранка"). Описание объектов при помощи системного оператора.

Подведение итогов обучения (4 ч)

Подготовка творческих работ. Выполнение творческих работ по содержанию учебного материала.

Защита творческой работы. Презентация и защита творческих работ.

Праздник "Прощание со Страной загадок". Обобщение знаний и умений в игровой форме.

«Мир человека» 2 класс

Школа: разнообразие целей

Зачем учиться в школе? Целесообразность школьных правил.

Надсистемы и подсистемы человека

Адрес. Систематизация понятия «адрес». Что делать, если потерялся?

Наш организм. Из каких частей «состоит» человек? Занимательная математика. Правила отношения к инвалидам.

Как устроен человек? Знакомимся с анатомией. Болезни. Какие бывают болезни? Что делать, чтобы не заболеть? Что значит «лечиться надо уметь»?

Что такое здоровый образ жизни?

«Линия жизни» человека

Развитие ребёнка до школы. Мальчики и девочки: сходство и отличие. Правила поведения по отношению к девочкам.

Будущее. Понятие о профессиях. Бабушки и дедушки. Правила поведения по отношению к пожилым людям.

Линия жизни» человека. Беседа о долголетии.

Знакомимся с психологией

Что такое Я? Зачем нужно «знать» самого себя?

Учимся быть внимательными. Что значит «быть внимательным»? Невнимательность: смешно или опасно?

Учимся запоминать. Что такое хорошая память? Как тренировать память?

Учимся придумывать. Приёмы фантазирования. Зачем нужно уметь придумывать?

Что значит «быть умным»? Описание объекта при помощи системного оператора («пятиэкранки»).

Эмоции и настроение

Какие бывают эмоции? Как поднять настроение?

Общение

Речевое общение. Зачем люди общаются? Как нужно разговаривать по телефону?

Неречевое общение. Жесты.

Проблемы общения. Слова и интонация.

Конфликты. Способы, как можно помириться.

Правила урегулирования конфликтов. Беседа о способах урегулирования конфликта. Кто такие посредники?

Противоречия

Понятие о противоречии. Противоречия в предметах. Анализ противоречий в предметах. Относительность признаков.

Противоречия в явлениях природы. Фантазирование.

Противоречия в свойствах характера. Ложь: «плохая» и «хорошая». Противоречия в свойствах характера (продолжение). Добро и жадность. Всегда ли нужно делиться?

Противоречия в ситуациях. День рождения: что хорошего и что плохого? Другая точка зрения.

Противоречия в ситуациях (продолжение). Что такое репутация? Законы общества».

Противоречие «цель – средства». Цель и средства. Почему не надо торопиться с выводами?

Мы и окружающие

Экскурсия. Наблюдение за «следами» хороших и плохих поступков в ближайшем окружении.

Анализ экскурсии. Обсуждение «Кто хороший? Кто плохой?». Как стать по-настоящему хорошим?

Ориентирование в окружающем мире. Маскировка.

Правила поведения с незнакомыми.

Подведение итогов обучения

Я – хороший, ты – хороший. Воспитание и самовоспитание. Что значит «любить себя»?

Обобщающее занятие. Презентация и защита творческих работ.

«Мир фантазии» 3 класс

Понятие о фантазировании

Понятие о фантазировании, понятие о психологической инерции, развитие ассоциативности, критерии новизны, ассоциативные загадки, метафоры, значение ассоциативности, развитие ассоциативности: обобщение, прием «Объединение», «Морфологический анализ».

Игры со словами

Игры со словами, конструктор игр, придумывание сказок, прием «Морфологический анализ», признаки объектов, действия объектов, метод фокальных объектов.

Приемы фантазирования

Дж. Родари. «Круги по воде», «Бином фантазии», «Произвольная приставка», прием «Что потом?», прием «Творческая ошибка», прием «Оживление». «Увеличение — уменьшение», прием «Ускорение — замедление» метод Робинзона.

Обобщение приёмов фантазирования

Прием «Наоборот», прием «Связки антонимов», обобщение приемов фантазирования, сказки про животных, фантазирование и прогнозирование.

«Мир логики» 4 класс

Учимся выделять признаки

Знакомство с курсом «Мир логики». Признаки объекта. Различия. Сходство. Существенные признаки. Характерные признаки. Упорядочение признаков.

Учимся сравнивать

Правила сравнения. Значение сравнения.

Учимся классифицировать

Понятие о классах. Правила классификации. Вопросы.

Учимся находить закономерности

Алгоритм. Закономерности в числах и фигурах. Закономерности в буквах и словах. Логические задачи.

Учимся выделять вид отношения между понятиями

Причина и следствие. Причинно-следственные цепочки. Противоположные отношения между понятиями. Отношения «род – вид» между понятиями. Упорядочение по родовидовым отношениям. Виды отношений между понятиями.

Учимся давать определения

Определения. Анализ ошибок в построении определений.

Учимся делать умозаключения

Умозаключения. Анализ ошибок в построении умозаключений. Язык и логика.

Учимся использовать аналогии

Придумывание по аналогии. Использование аналогии в обучении. Продолженная аналогия.

Учимся рассуждать

Рассуждения. Анализ ошибок в построении рассуждений. Юмор и логика.

Подведение итогов обучения

Планируемые результаты

Личностные результаты

- расширение кругозора;
- повышение уровня осведомлённости в бытовой и культурно-досуговой сферах;
- поддержка и стимулирование социальной активности;
- формирование культуры мышления и поведения.
- освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития;
- овладение навыками саморегуляции и самоподдержки;
- овладение механизмом самоопределения в различных ситуациях;
- создание индивидуальной образовательной траектории и программы жизнедеятельности в целом;
- установка на здоровый образ жизни;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников;
- бережное отношение к результатам своего труда и других людей;
- знание особенностей национальной и общечеловеческой культуры;
- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур.

Метапредметные результаты

- выделять и формулировать познавательные цели;
- организовывать учебно-познавательную деятельность;
- пользоваться приёмами действий в нестандартных ситуациях, эвристическими методами решения проблем;
- получать, анализировать и отбирать необходимую информацию из различных источников;
- выбирать наиболее эффективные способы решения проблемы в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять поиск информации в открытом информационном пространстве;
- пользоваться навыками работы в группе;
- владеть различными социальными ролями в коллективе;
- задавать вопрос, вести дискуссию и др.;
- осознанно строить сообщения в устной и письменной форме;
- взаимодействовать и реализовывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблем;
- продуктивному содействию разрешения конфликтов;
- использовать различные речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач;
- овладение эффективными способами организации свободного времени.

Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- различать цвета радуги, признаки отличия шара от круга, квадрата от куба; признаки отличия твёрдого вещества от жидкого, назначение различных органов чувств, о возможности изменения объектов во времени, последовательность описания объекта при помощи системного оператора ("многоэкранки");
- описывать объекты ближайшего окружения по признакам "цвет, форма, размер, вещество"; понимать относительность размера ("для кого?" "по сравнению с чем?"); описывать объекты и

ситуации ближайшего окружения по вопросам: "вижу? слышу? ощущаю запах? пробую на вкус? дотрагиваюсь?"; выделять основные части объекта ближайшего окружения и их назначение;
- описывать объекты ближайшего окружения при помощи системного оператора ("многоэкранки").

2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
- использовать приемы для тренировки внимания и памяти;
- применять способы поднятия настроения;
- пользоваться правилами бесконфликтного общения;
- понимать ошибочность поспешных выводов;
- использовать правила сравнивания, классификации объектов;
- использовать правила построения определения, умозаключения.
- описывать развитие человека при помощи системного оператора («многоэкранки»);
- анализировать объекты и ситуации ближайшего окружения: чем (для чего?) хорошо? чем (для чего?) плохо?
- понимать относительность восприятия и оценок происходящего.

3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
- сочинять загадки и метафоры про объекты ближайшего окружения при помощи алгоритма;
- использовать приёмы «Увеличение – уменьшение», «Ускорение – замедление», «Оживление», «Наоборот» для сочинения сюжета сказки;
- использовать общие приёмы фантазирования.
- использовать приемы «Морфологический анализ», «Метод фокальных объектов», приемы фантазирования Джанни Родари;
- оценивать творческие работы по критериям (адаптированным к данному возрасту);
- преодолевать психологическую инерцию.

4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:
- использовать правила сравнения, классификации объектов; правила построения определения;
- использовать правила построения умозаключений;
- сужать круг поиска при отгадывании «Да-нетки»;
- заполнять таблицу «Общие и отличительные признаки объектов» для сравнения объектов из ближайшего окружения;
- находить ошибки при классификации объектов ближайшего окружения;
- находить ошибки в построении определений и умозаключений, находить закономерности, сочинять загадки и сюжеты сказок по аналогии.
- выделять вид отношения между понятиями;
- искать различные виды отношений между понятиями;
- преодолевать психологическую инерцию.

Тематическое планирование
1 класс

№	*Раздел, тема, кол-во часов*	*Деятельность обучающихся*	*Форма проведения занятия*	*Электронные (цифровые) образовательные ресурсы*
1	**Путешествие в Страну загадок (1 ч)** Знакомство со Страной загадок.	Участие в беседе, игре, фантазировании	Урок-путешествие Беседа, игра, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир загадок» в электронном виде
2	**Город самых простых загадок. Улица "Цвет" (3 ч)** Улица "Цвет». Изменение цвета в природе. Цвет в рукотворном мире.	Участие в практической работе, создании творческих продуктов, в игре, фантазировании	Урок-путешествие Практическая работа, создание творческих продуктов	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир загадок» в электронном виде
3	**Город самых простых загадок. Улица "Форма" (4 ч)** Улица "Форма". Изменение формы. Замок похожестей-непохожестей. Геометрические головоломки.	Участие в беседе, сравнении предметов, создании творческих продуктов, фантазировании	Урок-путешествие Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир загадок» в электронном виде
4	**Город самых простых загадок. Улица "Размер" (3ч)** Улица "Размер". Относительность размера. Противоречия в размере.	Участие в проблемном диалоге, фантазировании	Урок-путешествие Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир загадок» в электронном виде
5	**Город самых простых загадок. Улица "Вещество"(4ч)** Улица "Вещество". Агрегатное состояние вещества. Вещества в изобретательских ситуациях. Сочинение загадок.	Участие в практической работе, игре, беседе, инсценировке, решении изобретательских ситуаций, фантазировании, создании творческого продукта	Урок-путешествие Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир загадок» в электронном виде
6	**Город пяти чувств (5ч)** Улица "Зрение". Улица "Слух". Улица "Осязание". Улица "Обоняние". Улица "Вкус". Решение зобретательских задач "на обнаружение".	Участие в игре, беседе, решении изобретательских ситуаций, практической работе, создании творческих продуктов	Урок-путешествие Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир загадок» в электронном виде
7	**Решение изобретательских задач "на обнаружение" (4ч)**	Участие в игре, обсуждении, создании творческих продуктов, фантазировании	Урок-игра Проблемный диалог	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир загадок» в электронном виде

	Знакомство с Городом загадочных частей. Сочинение загадок. Игры и упражнения со словами. Придумывание необычных предметов.		Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	
8	**Город загадочных мест (2 ч)** Знакомство с Городом загадочных мест. Сочинение загадок.	Участие в игре, обсуждении, создании творческих продуктов, фантазировании	Урок-игра	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир загадок» в электронном виде
9	**Путешествие на машине времени (3 ч)** Путешествие в прошлое. Путешествие в будущее. Путешествие в Город загадочных дел.	Участие в игре, беседе, фантазировании	Урок-путешествие Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир загадок» в электронном виде
10	**Подведение итогов обучения (4 ч)** Подготовка творческих работ. Промежуточная аттестация: защита творческой работы. Праздник "Прощание со Страной загадок".	Участие в практической работе и презентации своих творческих работ	Выполнение творческой работы Урок-праздник	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир загадок» в электронном виде

2 класс

№	*Раздел, тема, кол-во часов*	*Деятельность обучающихся*	*Форма проведения занятия*	*Электронные (цифровые) образовательные ресурсы*
1	**Школа: разнообразие целей (1 ч)** Зачем учиться в школе?	Участвовать в обсуждении проблемной ситуации «Зачем учиться в школе?», «Целесообразность школьных правил».	Беседа Урок-игра	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир человека» в электронном виде Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир человека» в электронном виде

2	**Надсистемы и подсистемы человека (5 ч)** Адрес Наш организм Как устроен человек? Болезни Что такое здоровый образ жизни?	**Участвовать** в обсуждении проблемной ситуации «Что делать, если ты потерялся». **Участвовать** в игре «Кто вы?», «Где вы?». **Участвовать** в беседе «Одна голова хорошо…». **Рисовать** на тему «Что внутри?». **Отгадывать** загадки про разные части тела. **Участвовать** в беседе «Какие бывают болезни?» **Участвовать** в обсуждении проблемной ситуации «Что делать, чтобы не заболеть?», «Что значит «Лениться надо уметь»»?	Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	
3	**«Линия жизни» человека (3 ч)** Развитие ребёнка до школы Будущее «Линия жизни» человека.	**Участвовать** в играх «Путешествие в прошлое», «Путешествие в будущее». **Участвовать** в обсуждении проблемной ситуации «Сказка о потерянном времени».	Урок-путешествие Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир человека» в электронном виде
4	**Знакомимся с психологией (5 ч)** Что такое Я? Учимся быть внимательными Учимся запоминать Учимся придумывать Что значит «быть умным»?	**Участвовать** в анкетировании «Какой я?». **Участвовать** в дискуссии: «Что лучше: спешить или медлить?» **Участвовать** в игре на внимание «Запрещенное движение». **Участвовать** в анкетировании «Внимательны ли вы?» **Выполнять** упражнение «Проверка памяти». **Участвовать** в игре «Что изменилось?» **Описывать** объект с помощью системного оператора. **Выполнять** упражнение «Назови одним словом». **Выполнять** упражнение «Кляксы».	Урок-игра Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир человека» в электронном виде
5	**Эмоции и настроение (2 ч)** Какие бывают эмоции? Как поднять настроение?	**Участвовать** в игре «Невпопад». **Инсценировать** стихотворения.	Урок-игра Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир человека» в электронном виде

6	**Общение (5 ч)** Речевое общение Неречевое общение. Жесты Проблемы общения Конфликты Правила урегулирования конфликтов	**Участвовать** в анкетировании «Общительны ли мы?» как нужно разговаривать по телефону? **Выполнять** упражнение «жесты». **Участвовать** в игре «Пойми меня». **Обсуждать** пословицы: «Как аукнется, так и откликнется». **Выполнять** упражнение «Комплименты». **Участвовать** в анкетировании «Конфликтны ли вы?». **Выполнять** упражнение «Мы похожи друг на друга».	Урок-игра Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир человека» в электронном виде
7	**Противоречия (7 ч)** Понятие о противоречии. Противоречия в предметах. Противоречия в явлениях природы. Противоречия в свойствах характера. Противоречия в свойствах характера (продолжение). Противоречия в ситуациях. Противоречия в ситуациях (продолжение). Противоречие «цель – средства».	**Участвовать** в игре «Хорошо-плохо» (на примере явлений природы). **Участвовать** в беседе «Какой? Для кого?» **Высказывать** свое мнение в дискуссии на темы: «Аккуратный» и «чистюля», «общительный» и «болтун», «верный» и «прилипчивый», «врать» и «фантазировать» - одно и то же? Что такое «честное слово»? Всегда ли нужно делиться? Кто такие «жадины»? **Участвовать** в игре «Сказочный герой». **Высказывать** свое мнение в обсуждении на тему: «Зачем в обществе нужны законы?» **Предлагать** свои идеи в создании «Законов нашего класса». **Высказывать** свое мнение в обсуждении на тему: «Запутанные» ситуации: «соврать, чтобы выручить», «украсть, чтобы подарить». Почему не надо торопиться с выводами?	Урок-игра Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир человека» в электронном виде

8	**Мы и окружающие (4 ч)** Экскурсия Анализ экскурсии Ориентирование в окружающем мире Правила поведения с незнакомыми	**Наблюдать** за объектами в окружающем мире во время экскурсии «Все имеет след». **Высказывать** свое мнение в обсуждении на тему: «Кто такой «хороший» и кто такой «плохой»»? «Как стать «хорошим»»? **Высказывать** свое мнение в обсуждении на тему: «Какие секреты не надо хранить»? «Как себя вести с незнакомыми»? **Выполнять** упражнение «Сказочные злодеи». **Высказывать** свое мнение в обсуждении на тему: «Кого мы любим»? «Что значит «любить себя»»?	Экскурсия Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	
9	**Подведение итогов обучения (2 ч)** Я – хороший, ты – хороший Обобщающее занятие	**Оценивать** свои поступки и поступки людей.	Урок-игра	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир человека» в электронном виде

3 класс

№	*Раздел, тема, кол-во часов*	*Деятельность обучающихся*	*Форма проведения занятия*	*Электронные (цифровые) образовательные ресурсы*
1	**Знакомство с фантазированием (3ч)** Понятие о фантазировании. Понятие о психологической инерции. Развитие ассоциативности. Критерии новизны.	**Читать рассказ. Обсуждать** тему «Легко ли выдумывать?». **Высказывать** свое мнение в обсуждении на тему: «Чем различаются фантазия и ложь»? «Чем отличается сказка от реальности»? **Выполнять упражнение** «Боремся с психологической инерцией». **Решать** задачи «да-нет». **Участвовать** в игре «Теремок». **Выполнять** упражнение «Кляксы». **Выполнять** практическую работу по приёму «Думай о другом!».	Урок-игра Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир фантазии» в электронном виде
2	**Развитие ассоциативности (4 ч)** Ассоциативные загадки. Метафоры. Значение ассоциативности. Развитие ассоциативности: обобщение.	**Участвовать** в игре «Отгадай-ка». **Выполнять** практическую работу по сочинению загадок. **Анализировать** применимость алгоритма по сочинению загадок. **Участвовать** в игре «Море волнуется…».	Урок-игра Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир фантазии» в электронном виде

		Выполнять упражнение «Превращения». **Выполнять** практическую работу по придумыванию метафор. **Анализировать** применимость алгоритма по придумыванию метафор. **Участвовать** в игре «Пол – потолок». **Выполнять** упражнение «Проверка памяти». **Участвовать** в тренинге «Цепочка ассоциаций». **Выполнять** практическую работу «Как запоминать словарные слова?».		
3	**Приём фантазирования «Морфологический анализ» (6 ч)** Прием «Объединение». Прием «Морфологический анализ». Игры со словами. Конструктор игр. Придумывание сказок. Прием «Морфологический анализ». Обобщение.	**Выполнять** упражнение «Кто больше знает?». **Участвовать** в игре «да-нет». **Принимать** участие в беседе «Сказочные животные». **Фантазировать** на тему: «Необычные животные». **Рисовать** на заданную тему. **Выполнять** упражнение «Домики». **Знакомиться** с приёмом «Морфологический анализ». **Выполнять** упражнение «Фоторобот охотника». **Участвовать** в игре - рисовании «Превращалки». **Участвовать** в игре «Мальчики или девочки?». **Выполнять** упражнение «Имена и числа в словах». **Участвовать** в игре «Почему не говорят?». Отгадывать шарады. **Инсценировать.** **Выполнять** упражнение «Игра для слонов». **Выполнять** практическую работу «Синтез учебных игр». **Участвовать** в игре «Смешная история». **Участвовать** в игре «Герои сказок». **Принимать** участие в беседе «Из чего состоит сказка?». **Выполнять** практическую работу по сочинению сказочных сюжетов.	Урок-игра Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир фантазии» в электронном виде
4	**Приём фантазирования «Метод фокальных объектов» (3 ч)** Признаки объектов. Действия объектов. Метод фокальных объектов.	**Участвовать** в игре «Аукцион». **Участвовать** в игре «Цепочка». **Выполнять** практическую работу по сочинению загадок. **Выполнять** упражнение «Если бы…». **Участвовать** в игре «Кто? Что делает?». **Участвовать** в игре-театрализации. **Выполнять** практическую работу по	Урок-игра Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир фантазии» в электронном виде

		сочинению загадок. **Выполнять** упражнение «Нелепицы». **Выполнять** упражнение «Перевёртыши». **Участвовать** в игре «Невпопад». **Выполнять** упражнение «Необычные предметы». **Объяснять** метод фокальных объектов. **Выполнять** практическую работу по усовершенствованию объектов.		
5	**Приемы фантазирования Дж. Родари (5 ч)** Приемы фантазирования Дж. Родари. «Круги по воде». «Бином фантазии». Приемы фантазирования Дж. Родари. «Произвольная приставка». Прием «Что потом?». Прием «Творческая ошибка». Обобщение приемов фантазирования Дж. Родари.	**Участвовать** в игре «Поле Чудес». **Объяснять** приём «Круги по воде». **Сочинять** истории. **Участвовать** в игре «Кто? Что?». **Объяснять** приём «Бином фантазии». **Объяснять** приём «Произвольная приставка». **Фантазировать** по приёмам. **Отгадывать** загадки-шутки. **Выполнять** практическую работу «Что потом?». **Фантазировать** на тему: «Сказки с тремя концами». **Выполнять** упражнение «Фантастическое продолжение». **Участвовать** в игре «Запрещённое движение. **Выполнять** упражнение «Объясни ошибку». **Сочинять** сказки по приёму «Кит и Кот».	Урок-игра Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир фантазии» в электронном виде
6	**Типовые приёмы фантазирования (7 ч)** Прием «Оживление». Прием «Увеличение — уменьшение». Прием «Ускорение — замедление». Приём «Дробление – объединение» Прием «Наоборот». Прием «Бином антонимов». Обобщение приемов фантазирования.	**Участвовать** в игре «Одушевлённое – неодушевлённое». **Беседовать** о приёме «Оживление». **Выполнять** упражнение «Что думают предметы?». **Фантазировать** по приёму. **Участвовать** в игре «Карлики и великаны». **Беседовать** о приёме «Увеличение – уменьшение». **Выполнять** упражнение по изменению свойств и признаков объектов. **Участвовать** в игре «Быстро – медленно». **Беседовать** о приёме «Ускорение – замедление». **Выполнять** упражнение «Времена года». **Фантазировать** на тему: «Если бы время могло изменяться…». **Участвовать** в игре «В одном – много». **Объяснять** приём «Дробление – объединение». **Фантазировать** по приёму.	Урок-игра Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир фантазии» в электронном виде

		Отгадывать загадки. **Решать** проблемную ситуацию. **Беседовать** о приёме «Наоборот». **Выполнять** упражнение «Что делают не-предметы». **Выполнять** рисунки с противоречиями. **Отгадывать** загадки-ловушки. **Участвовать** в игре «Шифровки». **Участвовать** в игре «Чёрное – белое». **Объяснять** приём «Бином антонимов». **Фантазировать** по приёму. **Отгадывать** загадки.		
7	**Изобретательские ресурсы (2 ч)** Метод Робинзона Использование ресурсов	**Участвовать** в игре «Необитаемый остров». **Обсуждать** тему: «Как прожить на необитаемом острове?». **Выполнять** упражнение «Робинзоны». **Выполнять** упражнение «Путаница». **Фантазировать** на тему: «Обмен телами». **Участвовать** в игре «Маша-растеряша». **Выполнять** упражнение «Ищем замену». **Выполнять** упражнение «Кружок». Решать проблемные ситуации. **Выполнять** упражнение «Поиск объяснений».	Урок-игра	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир фантазии» в электронном виде
8	**Фантазирование и прогнозирование (3 ч)** Сказки про животных. Сказки от слова «Почему?» Правила прогнозирования	**Участвовать** в игре «Зоопарк». **Беседовать** по теме: «Сказки про животных». **Выполнять** упражнение «Сказки с «объяснениями». **Рисовать** на тему: «Сказочные места». **Выполнять** упражнение «А почему?» **Участвовать** в игре «Обмен причинами». **Беседовать** по теме: «Почемучки». **Фантазировать** на тему: «Мировые загадки». **Выполнять** упражнение «Найди причину». **Участвовать** в игре «Чего раньше не было?». **Беседовать** о правилах прогнозирования. Выполнять практическую работу по прогнозированию.	Урок-игра Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир фантазии» в электронном виде
9	**Подведение итогов обучения (1 ч)** Обобщающее занятие.	**Презентовать** свои творческие работы. **Отвечать** на вопросы анкеты. **Беседовать** о творчестве.	Урок-игра	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир фантазии» в электронном виде

4 класс

№	*Раздел, тема, кол-во часов*	*Деятельность обучающихся*	*Форма проведения занятия*	*Электронные (цифровые) образовательные ресурсы*
1	**Учимся выделять признаки (7 ч)** *Знакомство с курсом «Мир логики»* *Признаки объекта* *Различия* *Сходство* *Существенные признаки* *Характерные признаки* *Упорядочение признаков*	**Участвовать** в игре на внимание «Путаница», **беседовать** по теме «Что и зачем?» **Участвовать** в игре на внимание «Запрещённое движение», **принимать** участие в беседе о сравнении, **участвовать** в игре «Передай апельсин», **принимать** участие в беседе о выделении признаков, **выполнять** задание на смекалку. **Участвовать** в игре на внимание «Повтори – отличись», **принимать** участие в беседе о различиях, **работать** в группах «Обучающий альбом», **выполнять** упражнение «Чем отличаются?», **участвовать** в игре -дискуссии «Чем страус отличается от человека?», **выполнять** упражнение «Что изменилось?» **Участвовать** в игре на внимание «Руки-ноги», **выполнять** упражнение «Найти общее», работать в группах «Чем похожи?», **выполнять** упражнение «Проверь себя». **Участвовать** в игре на внимание «Птица, рыба», беседовать о существенных признаках, **выполнять** упражнение «Выделение существенных признаков», **работать** в группах «Почему они вместе?». **Участвовать** в игре-театрализации «Изобрази дерево», **беседовать** о характерных признаках, **работать** в группах «Как сравнить?», **беседовать** о «неизмеряемых» признаках, **решать** задачи-шутки. **Участвовать** в игре на внимание «Буква, цифра», **беседовать** об упорядочении, **работать** в группах «Как упорядочить?», **выполнять** упражнение «Кто больше?», **решать** задание на смекалку.	Урок-игра Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир логики» в электронном виде
2	**Учимся сравнивать (2 ч)** *Правила сравнения* *Значение сравнения*	**Участвовать** в игре на внимание «Эстафеты», **выполнять** упражнение на сравнение игр, **работать** в парах «Где ошибка?», **работать** в группах «Сравнение объектов». **Участвовать** в играх на внимание «Хор», «Разминка»; **беседовать** о значении сравнения, **выполнять** упражнение на выбор объекта, **работать** в группах «Сравниваем «по правилам», **выполнять** упражнение «Проверь себя».	Урок-игра	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир логики» в электронном виде

3	**Учимся классифицировать (3 ч)** *Понятие о классах* *Правила классификации* *Вопросы*	**Участвовать** в игре на внимание «Мальчик, девочка, цветок», **выполнять** упражнение «Четвёртый лишний», **беседовать** о понятии «класс», **выполнять** упражнение «Четыре лишних», **работать** в группах «Исключи и объясни», **участвовать** в игре «Выбывание слов», **выполнять** задание на смекалку. **Участвовать** в игре на внимание «Руки вверх – руки в стороны», **беседовать** о правилах классификации, **работать** в группах «Раздели и назови», **выполнять** упражнение «Где классы, где части?», **выполнять** задание на смекалку. **Участвовать** в игре на внимание «Да и нет», **принимать участие в обсуждении** «Что мы знаем и не знаем», **беседовать** о классификации вопросов, **работать** с текстом, **выполнять** упражнение «Вопросы корректные и некорректные», **участвовать** в игре «Да-нет».	Урок-игра Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир логики» в электронном виде
4	**Учимся находить закономерности (4 ч)** *Алгоритм* *Закономерности в числах и фигурах* *Закономерности в буквах и словах* *Логические задачи*	**Участвовать** в игре на внимание «Плавает – летает», **выполнять** упражнение «Проверь себя», **беседовать** по теме: «Что такое алгоритм?», **работать** в парах «Графический диктант», **работать** в группах «Составляем план», **составлять** инструкции «Как открыть дверь?», **решать** задания-шутки. **Участвовать** в игре на внимание «Посчитай – не ошибись», **выполнять** упражнение на поиск закономерности числового ряда, **выполнять** упражнение «Проверь себя», **работать** в группах «Продолжи ряд», **выполнять** упражнение на нахождение закономерности в серии фигур, **выполнять** задание на смекалку. **Участвовать** в игре на внимание «Цепочка», **выполнять** упражнение «Алфавит», **работать** в группах «Продолжи ряд», **выполнять** упражнение «Проверь себя», **выполнять** задание на смекалку, **участвовать** в игре «Да-нет». **Участвовать** в игре на внимание «Отвечай – не торопись!», **решать** логические задачи на упорядочение, **решать** логические задачи: родственные отношения, **решать** логические задачи на нахождение соответствия, **работать** в группах «Решение задач», **решать** логические задачи про лжецов.	Урок-игра Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир логики» в электронном виде
5	**Учимся выделять вид отношения между понятиями (6 ч)** *Причина и следствие* *Причинно-следственные цепочки*	**Участвовать** в игре на внимание «День, ночь», **беседовать** о причине и следствии, **выполнять** упражнение «Найди пару», **работать** в группах «Почему и что потом?», **выполнять** упражнение «Как найти причину?», **решать** задачи-шутки. **Участвовать** в игре на внимание «Рассказчик», **выполнять** упражнение по составлению причинно-следственных цепочек,	Урок-игра Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир логики» в электронном виде

	Противоположные отношения между понятиями *Отношения «род – вид» между понятиями* *Упорядочение по родовидовым отношениям* *Виды отношений между понятиями*	**работать** в группах «Сочинители», **участвовать** в игре «Обмен причинами». **Участвовать** в игре на внимание «Наоборот», **выполнять** упражнение на выделение противоположных признаков, **выполнять** упражнение «Проверь себя», **работать** в группах «Точка зрения», **выполнять** упражнение «Подбери антоним», **выполнять** задание на смекалку. **Участвовать** в игре на внимание «Реки, города»; беседовать о значении слов «род», «вид», «элемент»; **выполнять** упражнение «Проверь себя», **работать** в группах «Найди ошибку», **участвовать** в игре «Да-нет». **Участвовать** в игре на внимание «Род – вид», **беседовать** об объёмах понятия, **выполнять** упражнение «Проверь себя», **выполнять** упражнение «Разложи по порядку», **работать** в группах «Составляем схемы», **решать** задачи-шутки. **Участвовать** в игре на внимание «Понятно – непонятно», **беседовать** о видах отношений между понятиями, **выполнять** упражнение «Группировка», **работать** в группах «Кто больше?», **выполнять** упражнение «Проверь себя».		
6	**Учимся давать определения (2 ч)** *Определения* *Анализ ошибок в построении определений*	**Участвовать** в игре «Да-нет», **участвовать** в игре-дискуссии «Что такое книга?», **беседовать** о способах объяснения значения слов, **беседовать** о значении определений, **выполнять** упражнение «Правила построения определений». **Участвовать** в игре на внимание «Правильно – неправильно», **беседовать** об ошибках в построении определений, **работать** в группах «Исправляем ошибки», **выполнять** упражнение «Почему так говорят?».	Урок-игра	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир логики» в электронном виде
7	**Учимся делать умозаключения (3 ч)** *Умозаключения* *Анализ ошибок в построении умозаключений* *Язык и логика*	**Участвовать** в игре на внимание «Съедобное – несъедобное», **беседовать** о суждениях и умозаключениях, **выполнять** упражнение «Проверь себя», **работать** в парах «Восстанавливаем суждения», **работать** в группах «Как мы делаем выводы». **Участвовать** в игре на внимание «Рыцари и лжецы», **работать** упражнение «Сравнение умозаключений», **работать** в группах «Ищем «ловушки», **выполнять** упражнение «Следовательно», **выполнять** практическую работу «Умозаключения», **выполнять** упражнение «Доказательство». **Участвовать** в игре на внимание «Числа и слова», **выполнять** упражнение «Перестановки», **выполнять** упражнение «Кто кого?», **выполнять** упражнение «Двойной смысл», **выполнять** упражнение «Проверь себя».	Урок-игра Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир логики» в электронном виде

8	**Учимся использовать аналогии (3 ч)** *Придумывание по аналогии* *Использование аналогии в обучении* *Продолженная аналогия*	**Участвовать** в игре «Сказочный герой», **выполнять** упражнение «Сказка-калька», **выполнять** упражнение «Продолжи стихотворение», **работать** в группах «Сочинение загадок», **придумывать** вопросы на смекалку. **Участвовать** в игре на внимание «Повторяй за мной», **выполнять** упражнение «Подражайка», **выполнять** упражнение «От двух до пяти», беседовать об использовании аналогии в обучении, **выполнять** упражнение «Аналогии», **выполнять** упражнение «Проверь себя», **работать** в группах «Шестиклеточные логиконы». **Участвовать** в игре на внимание «Пальцы», **участвовать** в игре «Да-нет», **решать** задачи, **выполнять** упражнение «Секретный язык», беседа о суевериях.	Урок-игра Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир логики» в электронном виде
9	**Учимся рассуждать (3 ч)** *Рассуждения* *Анализ ошибок в построении рассуждений* *Юмор и логика*	**Участвовать** в игре на внимание «Перестановки», **работать** в группах «Решаем и объясняем», **выполнять** упражнение «Рассуждения», **решать** задачи «с противоречиями», **решать** детективные задачи. **Участвовать** в игре на внимание «Повтори – не ошибись», **решать** логические задачи, **знакомиться** с софизмами, **работать** в группах «Поиск вариантов». **Участвовать** в игре «Несмеяна», **беседовать** об остроумии, **выполнять** упражнение «Придумай окончание».	Урок-игра Проблемный диалог Создание творческих продуктов Практическая работа, фантазирование	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир логики» в электронном виде
10	**Подведение итогов обучения (1 ч)** *Обобщающее занятие*	**Презентовать** свои творческие работы, **отвечать** на вопросы анкетирования.	Презентация творческих работ	Презентация к занятию Рабочая тетрадь «Мир логики» в электронном виде